

Gaëlle MERLE

<http://www.gaëlle-merle.com>

Démo : vimeo.com/440559802

Lien polyglotte : vimeo.com/427672690

g32merle26@gmail.com

Tél : 06 61 42 10 97

Anglais bilingue Espagnol courant Russe intermédiaire

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

TÉLÉVISION

LOUIS XIV ET SES ESPIONS – Planète + (Pernel Media) – Marie-Laurence Rince, Alain Brunard

LA STAGIAIRE – France 3 (Elephant Story) – Philippe Bérenger

PLUS BELLE LA VIE – France 3 (TELFRENCE) – Didier Grousset

LÉO MATTEI, BRIGADE DES MINEURS – TF1 (Big Band) – Frédéric Berthe

RIVIERA (Peninsula Production) – tournage anglais – Paul Norton Walker

JOSÉPHINE ANGE GARDIEN – TF1 (DEMD) – Denis Thybaud

CYBER HARCÈLEMENT – France 2 (La Conceptorie) – Luc Chalifour

DOC MARTIN – TF1 (Ego Prod) – Jean –Michel Fages

SECTION DE RECHERCHES - TF1 (Auteurs Associés) - Alexandre Pidoux

LES PAS PERDUS - Senda Bonnet – La Fémis/Arte (Caïmans Prod)

CINÉMA

CONFUSION d'après « Three Hours between Planes » de Francis Scott Fitzgerald - Bruno Merle – *Lucie*

COURTS MÉTRAGES

NOMBRIL – Jean-Rémi François - *Marjorie*

PETIT SUCRE – Olivier Maurin – *Jeanne* (Festival International du Film d'Aubagne 2019)

TAPAGE – Jean-Rémi François - *Anne*

LE DANSEUR – Paul Zuliani - *Léa*

FJORDS – Rakel Strom – Hirvi Production – Achat France 2 - *Inga Jensen*

DE PASSAGE – Antoine Du Jeu – Les Films des Gerry - *La femme au banc*

LA STRATÉGIE DE L'AUTRUCHE – Merlin Moret – *Madeleine* (Grand prix Espoir Festival du Film Court de Troyes 2017)

PEPPERONI LOVERS – Dana Letourneur-Vincensini – *La Femme*

UN SCOOP – Merlin Moret - *Jeanne*

MIME WITHOUT MAKEUP – Elena Surina

MATTANG (expérimental en 16 mm) – Loris Bardi – Les Films PK22 – *rôle unique et muet*

THE REFLECTION OF TIME – Julie Rodrigue – Sarajevo Film Factory – *Marta*

LE DÉJEUNER – Sébastien Bonnabel – *Gaëlle*

EN APNÉE – Merlin Moret – *La mère*

LA QUÊTE – François Déon – *La Dame des Bois*

SUR LES TRACES DE LUNA SWAN TAEVA – Pascal Vasselin – *Luna Swan Taeva*

TEA FOR TWO – Luc Porta – *Elle*

LE PLUS BEAU JOUR DE MA MORT - Cyril Manzini - *principal*

WEB SERIES

NOCTUARY – 2 AM MYSTERY (pilote) – Anastasia Rudakova Aquil – *Ekaterina/Mother*

FILMS INSTITUTIONNELS

Cbien.com – production : Tout Le Monde Aime Les Pingouins –*la mère*

THÉÂTRE

POUR UN OUI OU POUR UN NON (N. Sarraute) – Alain Prioul – *Femme I* – Théâtre Lepic
septembre 2019

LA DAME AU PETIT CHIEN d’après Anton Tchekhov - *Anna* – *principal* M/S : Anne Bouvier.

Création avec J-P Bouvier à La Huchette (Paris) - Festivals : Avignon, Sarlat et Spa 2010/2011

Puis reprise avec J-F Garreaud. Festival d’Avignon 2012, 2013, tournée 2013.

VOT’CAS M’INTÉRESSE (A. Bert-Busenhardt) – Cyril Damet - *la duchesse névrosée* - Théâtre Montmartre Galabru

LES TROMPETTES DE LA MORT (Tilly) – Eric Guérin – *Annick* – *principal* – Le Petit Hébertot

AGATHA (Marguerite Duras) – Julie Rodrigue - *Agatha* - *principal*

LES CENCI (Antonin Artaud) – Julie Rodrigue - *Camillo : prêtre illuminé*

LES QUATRE PETITES FILLES (Pablo Picasso) – Création collective - *Petite fille I*

LA NUIT ET LE MOMENT (Crébillon Fils) - *Cidalise*

UNE MAISON DE POUPÉE (Ibsen) - *Nora* – *principal*

FOULARDS DANS LA NUIT (JP Duru) – Jean-Marc Vidal – *la cantatrice*

LES EAUX ET FORÊTS (Marguerite Duras) – Jean-Marc Vidal - *Jeanne-Marie Duvivier* - *principal*

BATAILLE INTIME (Topor) – Jean-Mard Vidal - “*la veuve noire*” - Monologue

VOIX

E-learning videos pour Total (Histoires de Vies) – Voix off anglaise

TOUS AU NID (documentaire) – Marcel Chanet (Méliès d’argent 2017)

UNE JOURNÉE D’AUTOMNE (reportage animalier) – Marcel Chanet (Méliès d’argent 2017)

JE SUIS LEUR AVATAR (court métrage) – Jeanne Mayer

UN VOYAGE IMMOBILE (documentaire) – Loris Bardi

FORMATION

Acting in English with Robert Cordier

Group Studio (CLA) : Atelier Coaching avec Sébastien Bonnabel

All in Studio : Stage de doublage, films, séries et dessins animés

Maison du Film Court : Direction d'Acteurs au cinéma avec Alain Prioul

Cours Florent – Paris

Compagnie des Quatre Dauphins - Aix-en-Provence

COMPÉTENCES

Natation, Danse (10 ans de Jazz)

Traductrice chez Allia : **Caïn** de Byron (2004, 2011), **Manfred** de Byron (2013), **Spoon River** de Edgar Lee Masters (2016)