



Olivier CORCOLLE

1 Place Henri Dunant - 13001 MARSEILLE
11 Allée Paul Fort - 93270 SEVRAN

06 99 01 01 25
olivier.corcolle@gmail.com

THÉÂTRE

2019/2020

Cymbeline W. SHAKESPEARE L'Aencrophone (Bruxelles) M.e.S. : Peggy Thomas
Création Mai 2020 Théâtre des Martyrs - Bruxelles
Coproducteur Théâtre de la Vie / Théâtre des Martyrs / Fédération Wallonie-Bruxelles / Tax Shelter

Elle disait Dormir pour Mourir P. WILLEMS L'Aencrophone (Bruxelles) M.e.S. : Peggy Thomas
En cours de Production

2018/2019

Tumultes / Ben ça alors ! (Spectacles de rue et de feu) Cie Karnavires M.e.S. : Rémi Auda
Bienvenue A. FAGOT Cie Entre ! M.e.S. : Anna Fagot
L'homme est bon... d'après K.WEILL / B.BRECHT El Kabaret / Leda Atomica Musique M.e.S. : Marie-Ange Jannuccillo
L'amour court(s) toujours / M.P. 2018 Officine Théâtrale Barbacane M.e.S. : Niccolò Scognamiglio

2017/2018

Le Songe d'une Nuit d'Été W. SHAKESPEARE Officine Théâtrale Barbacane M.e.S. : Niccolò Scognamiglio
Interventions en Théâtre Forum Le Facteur Indépendant M.e.S. : Julie Villeneuve
Banquets d'après PLATON Officine Théâtrale Barbacane M.e.S. : Niccolò Scognamiglio
L'Histoire du Soldat C-F. RAMUZ / STRAVINSKY Minotaure & Cie M.e.S. : Pierre Chabrut

2015/2016

Une Chenille dans le cœur S. JAUBERTIE Collectif Particules M.e.S. : Marie Harel
Pierre et le Loup S. PROKOFIEV Minotaure & Cie M.e.S. : Pierre Chabrut
Macbeth W. SHAKESPEARE Mnemosyne / Leda Atomica M.e.S. : Edward Berkeley

2014

Soudaine Timidité des Crépuscules F. SONNTAG Théâtre des Ateliers M.e.S. : Alain Simon
La vie merveilleuse de Noix de Coco (Adaptation & jeu) Théâtre des Ateliers M.e.S. : Alain Simon

2008 - 2010

Allez votre chemin, tandis que je vais mon chemin Mea Culpa M.e.S. : Sylvia Roche
Les 7 jours de Simon Labrosse C. FRECHETTE Acta Bis M.e.S. : Olivier Giron
L'Atelier J.C. GRUMBERG Dix Continus M.e.S. : Cynthia Zanet

1994 - 1998

Un Rat qui passe Agota KRISTOF L'Aspiral M.e.S. : Stefan Speekenbrink
Belle Famille Victor HAÏM L'Aspiral M.e.S. : Stefan Speekenbrink
Gang Philippe MINYANA L'Aspiral M.e.S. : Stefan Speekenbrink
Amours Fous Michel AZAMA L'Aspiral M.e.S. : Stefan Speekenbrink

AUDIOVISUEL - Rôles

2019

Trahis de l'intérieur (Pilote) Akka Création Réal. Thierry ESPASA

2018

Alex Hugo Episode 14 France TVSTUDIO Réal. Olivier LANGLOIS

Camping Paradis Episodes 71/72 JLA Production Réal. Laurent OURNAC

Les Ombres Rouges Episode 3 GTV/Banijay Prod. Réal. Christophe DOUCHAND

Plus Belle la Vie Ep. 3487 Telfrance Série Réal. Marion LALLIER

2017

Caïn Saison 6 / Episode 4 France Télévision/DEMD Prod. Réal. Jason ROFFE

Aurore Mini-série / Episode 2 Arte/Pampa Prod. Réal. Laëtitia MASSON

2016

Clip **Holdin' my pain** A.I.S. Marseille Réal. Arnaud PERRET

C.M. « **La Poupée** » T.N.T. Réal. Ulysse MAJ

2015

C.M. « **Le Réseau sans nom** » Kino Fada Réal. Alexis LAMBOTTE

FORMATION

FORMATION INITIALE

2013/2014 *Compagnie d'entraînement / Alain Simon* (900h) Théâtre des Ateliers / Aix en Provence

2010/2012 École d'Art Dramatique / **Sylvia Roche** (400h) Le Chaudron / Marseille

1998 Le Clown au Théâtre / **Jacqueline Ceyte** (140h) Université Sorbonne Nouvelle / Paris III

STAGES AFDAS

2019 *Jouer Juste / Robert Castle* (Lee Strasberg Institute) IT New York / Paris

La Musique au service de l'Interprète Agence de Voyages Imaginaires / Marseille

2018 *Les années Folles - Opérette et Café Concert* Leda Atomica Musique / Marseille

2017 Chant acoustique et amplifié Leda Atomica Musique / Marseille

2016 Création et jeu en Théâtre Forum Théâtre de l'Opprimé / Paris

WORKSHOPS / LABORATOIRES

Déc. 2018 : Stage Laboratoire auprès de **Frédérique Mingant** - Cie 13/10è en ut (Bruxelles)
Travail de recherche autour des textes théâtraux de Falk Richter

Nov. 2018 : Laboratoire de recherche avec **Thomas Gonzalez** et **Yann Métivier** (La Réplique - Marseille)
Préparation de leur création de « Du Sang aux lèvres » de Riad Gahmi au Théâtre du Rond Point (Paris)

Sept. 2018 : Workshop avec **Eva Doumbia** autour de *Trans'ahéliennes* – (Partenariat Les Praticables/ERACM - Marseille)
Dans le cadre d'une formation à la mise en scène à destination d'artistes Maliens

AUTRES ACTIVITÉS

Pratique musicale : Guitare, Saxophone, Chant

Pratique Sportive : Plongée sous-marine - Tennis - Notions d'Aïkido

Activité Professionnelle passée : Anciennement Responsable d'établissement médico-social. Consultant-Formateur en action sociale et médico-sociale, éducateur spécialisé, formateur en travail social. (Spécialités : Addictions, Protection de l'Enfance, Psychiatrie/Précarité)