

## **BOUGNEUX Clément**

12/04/1989

1m75 / 70kg / yeux bleus / cheveux châtain

06.75.36.24.71

[clement.bougneux@outlook.fr](mailto:clement.bougneux@outlook.fr)



## **FORMATION**

**2013-2016** Formation de **comédien** à la Compagnie Maritime

**2014-2016** Formation de **clown** avec la Compagnie Doré

## **THEÂTRE**

### ***-Comédien-***

**2019-2020** Théâtre-Forum avec Globe Théâtre

**2018-2020** 1673 Rue Poquelin au Théâtre de la Croisée des chemins (Paris)

**2018-2020** Attendez que la canicule passe de Matéi Visniec

**2020** Casimir et Caroline de Horvadt avec le Conservatoire de Liège

**2017** Voraces de Geoffrey Mandon avec l'ERACM

**2016** Léonce et Léna de Büchner mis en scène par Romain Lagarde

**2016** Et sinon ? spectacle de clown de Laurence Dubard

### ***-Metteur en scène-***

**2020** Sous-chambre d'Edward Bond avec la Compagnie Qui Pousse

**2018** Une fenêtre d'Edward Bond avec la Compagnie Qui Pousse

**2017** Trois Nuits avec Madox de Matéi Visniec avec le Théâtre de l'Oeuvre

## **CINEMA / TELEVISION**

**2020 Rôle** Un Si Grand Soleil

(Dir. Casting : **Brigitte Brocarel**)

**2019 Silhouette** Etats d'Urgence réalisé par Vincent Lannoo

(Dir. Casting : Dani Vulic)

**2019 Rôle** Pub ECF « Permis de réussir » avec HVH Production

(Dir. Casting : Audrey Ravel)

**2018 Rôle** Pub Système U avec WAM Production

(Dir. Casting : Corinne Tanguy)

**2018 Silhouette** La Décision réalisé par Sven Fehrensén

(Dir. Casting : Fabienne Tzerikiantz)

**2017 Rôle** Plus Belle la Vie réalisé par Jérôme Portheault

(Dir. Casting : Mike Taupin)