

# NIN-GAL FIDON

1.65 CM | 55 KG | Yeux verts | Cheveux bruns | Âge apparent : 18-25 ans

[ningalfidon5@gmail.com](mailto:ningalfidon5@gmail.com) | +33 06.37.78.54.86 | [ningal.portfoliobox.net](http://ningal.portfoliobox.net)



## FORMATION

STELLA ADLER STUDIO OF ACTING  
ÉCOLE AUVRAY-NAUROY  
BATSHEVA DANCE COMPANY  
UNIVERSITÉ PARIS 8  
UNIVERSITÉ PARIS 3/PARIS 8  
ATELIER BLANCHE SALANT  
CONSERVATOIRES Xème et XIème  
CNSAD  
THÉÂTRE DE LA COMMUNE

NEW YORK  
SAINT-DENIS  
TEL AVIV  
SAINT-DENIS  
PARIS/SAINT-DENIS  
PARIS  
PARIS  
PARIS  
AUBERVILLIERS

Summer Acting conservatory  
Formation pluridisciplinaire  
Cours de technique Gaga Dance Ohad Naharin  
**Maîtrise en Arts du Spectacle-Théâtre**  
**Licence en Arts du Spectacle-Théâtre**  
Initiation technique improvisation Stanislavski  
Cycle initiation Théâtre  
Stage  
Stage

## THÉÂTRE

SABRINA  
ÉPITRE AUX JEUNES ACTEURS  
COLLOQUE SUR LE JEU MASQUÉ  
NOUS REVIENDRONS MON AMOUR  
CANCIONES DE AMOR

Franca Relandini  
Nin-Gal Fidon, Eram Sobhani  
Giulia Filacanapa, J.-F. Dusigne  
Collectif Palco Ensemble  
Carlotta Ferrer

TOURNÉE EN ITALIE (4 mois)  
L'Étoile du Nord  
Théâtre du Soleil/MSH Paris  
Théâtre de la Croisée des Chemins  
Théâtre de la Villette

. Présentation de monologues et de scènes en Anglais à Stella Adler-Studio of Acting de New York (W.Shakespeare, S. Kane, A. Tchekhov)

## DANSE

SOUFFLE RIT, SOUFFLE DANSE  
1001 DANSES

Salia Sanou  
Olivier Dubois

Biennale de danse du Val de Marne  
Nuit Blanche Paris

## COMPÉTENCES

Langues : Anglais (courant), Espagnol (courant), Italien (conversationnel) | Travail corporel : Commedia Dell'Arte, Théâtre Physique, Mouvement | Danse (contemporaine, expérimentale, Gaga) | Assistanat à la mise en scène | Permis B | Rigueur, persévérance, curiosité