

CYRIELLE

DAGUENEAU

72 impasse des Mûriers 83100 TOULON

dagueneau.cyrielle@gmail.com

06 37 15 74 50

Démo Voix-off :

https://soundcloud.com/cdagueneau_voix-off

Book :

<https://lareplique.org/les-comediens/cyrielle-dagueneau>

Insta :

<https://www.instagram.com/cyrielle.dagueneau/>

1m65 – Yeux bleu/vert – Cheveux châains – Peau claire



THÉÂTRE

- 2022 Lucette dans **UN FIL À LA PATTE** de Georges Feydeau
Jean GOLTIER
Cie. Lazara
- 2021 Relâche pour les **10 ANS DU THÉÂTRE LE LIBERTÉ** performance
Collectif HORLAB
- 2020 – 2022 Hyacinthe dans **LES FOURBERIES DE SCAPIN** de Molière
Paule GOLTIER
Cie. Lazara
- 2020 – 2021 Mlle Jenny dans **RÉUNION DU SYNDIC** comédie de Fabien Innocenti
PROD Artistes et Vous
- 2021 Catherine dans **JUSTE LA FIN DU MONDE** de Jean-Luc Lagarce
Michel CAMPOY
- 2017 – 2019 Patricia dans **LA FILLE DU PUISATIER** de Marcel Pagnol
1er rôle féminin – Randonnées théâtrales – théâtre de plein air
Olivier CESARO
Cie. Dans La Cour Des Grands
- 2016 Rebecca dans **ASHES TO ASHES** de Harold Pinter
Cyrielle DAGUENEAU
- 2016 Dusty dans **UNE SOIRÉE ENTRE AMIS** de Harold Pinter
Claude BAZIN
- 2016 **TOUTES LEURS ROBES NOIRES** de Claudie Galea
Elisabeth CIRÉFICE
Théâtre Jeune Public
- 2015 **ATTEINTES À SA VIE** de Martin Crimp
Xavier HEREDIA
- 2015 **LA MALADIE DE LA MORT** de Marguerite Duras
Sylvie LEVADOUX
- 2014 **NOTHING HURTS** de Falk Richter
Elisabeth CIRÉFICE
- 2014 **AMITIÉS ET AMOUR : LE JEU DES TRAHISONS**
d'après Le Misanthrope de Molière & Méliete de Corneille
Claude BAZIN

VOIX-OFF

- 2021 Livre audio – **Pour l'honneur des Rochambelles** de Karine LEBERT
SIXTRID ÉDITIONS
- 2016 Publicité **Spratley Conseil – Le plus court chemin vers vos financements**
Selma BERNY

⇒ <https://www.youtube.com/watch?v=7N0AsJCGsZU>

COURTS-MÉTRAGES & CLIPS

- 2018 " Bas résille " . Benett et Parker
(Web série – Épisode 2) ⇒ <https://www.youtube.com/watch?v=wL-HhnyEPJE> Nina INNOCENTI
- 2018 " Symmetry " . KATHLEEN'S
(Clip musical – Groupe Kathleen's) ⇒ <https://www.youtube.com/watch?v=nn6lb-j-DDw> Gustav GENTIEU – Damax Prod
- 2018 " Séquence principale2 " Cédric GASPERINI
⇒ <https://www.youtube.com/watch?v=z14hez8oyKA>
- 2017 " Ellie esteve aqui " Lucas FRATINI

FORMATION

- 2021 « La voix au micro » – Studio Flopibo
Formation Afdas – [Boursière Adami](#) Hervé LAVIGNE (comédien, directeur artistique)
- 2019 « Le Clown – Méthode Michel DALLAIRE » Olivier CESARO (comédien, metteur en scène)
- 2018 « Le Studio Carbone » – Master Class Cinéma Olivier CARBONE (directeur de casting)
- 2017 « Le clown, un être intérieur » Catherine GERMAIN (actrice, clown Arletti)
- 2016 « Direction sur le rôle de La Tisbe dans
"Angelo, tyran de Padoue" de Victor Hugo » François RANCILLAC (metteur en scène,
Directeur du Théâtre de l'Aquarium)
- 2015 « L'acteur, l'objet et la marionnette » Jean-Louis HECKEL (marionnettiste,
Directeur de La Nef-Manufacture d'utopies)
- 2015 « Trouver son clown » Philippe SEGURA (comédien)
- 2014 « Expérimentation-plateau autour
des œuvres de Dieudonné Niangouna » Frédéric FISBACH (metteur en scène)
- 2014 « La disponibilité et l'énergie sur le plateau » Alexandre LE NOURS (comédien)
- 2014 – 2016 Conservatoire National à Rayonnement
Régional (C.N.R.R) de Toulon Cycle d'Orientation
Professionnelle (C.O.P.) en Théâtre

DIPLÔMES

- 2014 – 2016 Diplôme d'Études Théâtrales (D.E.T.)
Mention Très Bien à l'unanimité – Félicitations du Jury
- 2011 – 2014 Licence de Journalisme (Bac+3)
Major de Promotion
- 2010 – 2011 Classe Préparatoire Littéraire (Hypokhâgne)
- 2010 Baccalauréat – Mention Bien Série Économique et Sociale (ES)

S.A.V.

- 2021 – 2022 Enseignante de théâtre enfants (6-11 ans) au Théâtre Le Colbert à Toulon
- Depuis 2018 Membre de « La Réplique », collectif d'acteurs à Marseille
- Permis B (véhiculée)
- Karaté – Danse – Viet Vo Dao – Aviron – Acrobaties