

# CYRIELLE

# DAGUENEAU

72 impasse des Mûriers 83100 TOULON

[dagueneau.cyrielle@gmail.com](mailto:dagueneau.cyrielle@gmail.com)

06 37 15 74 50

Démo Voix-off :

[https://soundcloud.com/cdagueneau\\_voix-off](https://soundcloud.com/cdagueneau_voix-off)

Book :

<https://lareplique.org/les-comediens/cyrielle-dagueneau>

Insta :

<https://www.instagram.com/cyrielle.dagueneau/>

1m65 – Yeux bleu/vert – Cheveux châains – Peau claire



## THÉÂTRE

- 2022 Lucette dans **UN FIL À LA PATTE** de Georges Feydeau Jean GOLTIER  
*Cie. Lazara*
- 2021 Relâche pour les **10 ANS DU THÉÂTRE LE LIBERTÉ** performance Collectif HORLAB
- 2020 – 2022 Hyacinthe dans **LES FOURBERIES DE SCAPIN** de Molière Paule GOLTIER  
*Cie. Lazara*
- 2020 – 2021 Mlle Jenny dans **RÉUNION DU SYNDIC** comédie de Fabien Innocenti PROD Artistes et Vous
- 2021 Catherine dans **JUSTE LA FIN DU MONDE** de Jean-Luc Lagarce Michel CAMPOY
- 2017 – 2019 Patricia dans **LA FILLE DU PUISATIER** de Marcel Pagnol Olivier CESARO  
1er rôle féminin – Randonnées théâtrales – théâtre de plein air *Cie. Dans La Cour Des Grands*
- 2016 Rebecca dans **ASHES TO ASHES** de Harold Pinter Cyrielle DAGUENEAU
- 2016 Dusty dans **UNE SOIRÉE ENTRE AMIS** de Harold Pinter Claude BAZIN
- 2016 **TOUTES LEURS ROBES NOIRES** de Claudie Galea Elisabeth CIRÉFICE  
*Théâtre Jeune Public*
- 2015 **ATTEINTES À SA VIE** de Martin Crimp Xavier HEREDIA
- 2015 **LA MALADIE DE LA MORT** de Marguerite Duras Sylvie LEVADOUX
- 2014 **NOTHING HURTS** de Falk Richter Elisabeth CIRÉFICE
- 2014 **AMITIÉS ET AMOUR : LE JEU DES TRAHISONS** Claude BAZIN  
d'après Le Misanthrope de Molière & Méliete de Corneille

## VOIX-OFF

- 2021 Livre audio – **Pour l'honneur des Rochambelles** de Karine LEBERT SIXTRID ÉDITIONS
- 2016 Publicité **Spratley Conseil – Le plus court chemin vers vos financements** Selma BERNY

⇒ <https://www.youtube.com/watch?v=7N0AsJCGsZU>

# COURTS-MÉTRAGES & CLIPS

- 2018 " Bas résille " . Benett et Parker  
(Web série – Épisode 2) ⇒ <https://www.youtube.com/watch?v=wL-HhnyEPJE> Nina INNOCENTI
- 2018 " Symmetry " . KATHLEEN'S  
(Clip musical – Groupe Kathleen's) ⇒ <https://www.youtube.com/watch?v=nn6lb-j-DDw> Gustav GENTIEU – Damax Prod
- 2018 " Séquence principale2 " Cédric GASPERINI  
⇒ <https://www.youtube.com/watch?v=z14hez8oyKA>
- 2017 " Ellie esteve aqui " Lucas FRATINI

## FORMATION

- 2021 « La voix au micro » – Studio Flopibo  
Formation Afdas – [Boursière Adami](#) Hervé LAVIGNE (comédien, directeur artistique)
- 2019 « Le Clown – Méthode Michel DALLAIRE » Olivier CESARO (comédien, metteur en scène)
- 2018 « Le Studio Carbone » – Master Class Cinéma Olivier CARBONE (directeur de casting)
- 2017 « Le clown, un être intérieur » Catherine GERMAIN (actrice, clown Arletti)
- 2016 « Direction sur le rôle de La Tisbe dans  
"Angelo, tyran de Padoue" de Victor Hugo » François RANCILLAC (metteur en scène,  
Directeur du Théâtre de l'Aquarium)
- 2015 « L'acteur, l'objet et la marionnette » Jean-Louis HECKEL (marionnettiste,  
Directeur de La Nef-Manufacture d'utopies)
- 2015 « Trouver son clown » Philippe SEGURA (comédien)
- 2014 « Expérimentation-plateau autour  
des œuvres de Dieudonné Niangouna » Frédéric FISBACH (metteur en scène)
- 2014 « La disponibilité et l'énergie sur le plateau » Alexandre LE NOURS (comédien)
- 2014 – 2016 Conservatoire National à Rayonnement  
Régional (C.N.R.R) de Toulon Cycle d'Orientation  
Professionnelle (C.O.P.) en Théâtre

## DIPLÔMES

- 2014 – 2016 Diplôme d'Études Théâtrales (D.E.T.)  
Mention Très Bien à l'unanimité – Félicitations du Jury
- 2011 – 2014 Licence de Journalisme (Bac+3)  
Major de Promotion
- 2010 – 2011 Classe Préparatoire Littéraire (Hypokhâgne)
- 2010 Baccalauréat – Mention Bien Série Économique et Sociale (ES)

## S.A.V.

- 2021 – 2022 Enseignante de théâtre enfants (6-11 ans) au Théâtre Le Colbert à Toulon
- Depuis 2018 Membre de « La Réplique », collectif d'acteurs à Marseille
- Permis B (véhiculée)
- Karaté – Danse – Viet Vo Dao – Aviron – Acrobaties