

# COMEDIEN

## Thierry CALAS

21 rue des Muettes  
13002 MARSEILLE  
06.13.39.84.63  
[olarguesfr@yahoo.fr](mailto:olarguesfr@yahoo.fr)

Né le 03/07/1964  
1m83 – 84 kg  
Cheveux châtain clair  
Yeux marrons

<http://agencebernardborie.com/artiste/thierry-calas/>  
<https://nawak.com/book/thierry.calas>  
<https://vimeo.com/371502921>

## FORMATION

- 2001/22 Ateliers de danse contemporaine avec N. Carrié, V. Coutzac et G. Giunta.  
2010/11 Cours de technique Alexander avec Ulrich Funke.  
2007/08 Cours de chant Lyrique (baryton) avec Michelle Zini.  
« voix et rythme » atelier dirigé par Habib Julien.  
2005/07 Atelier de danse classique avec Arlette Lorry.  
2002 « Le corps et la voix », stage A.F.D.A.S. dirigé par Zygmunt Molik.  
2001 « De l'acteur au clown », stage A.F.D.A.S. dirigé par Philippe Hottier.  
2000 « La voix enregistrée, le doublage » stage A.F.D.A.S.  
dirigé par François Soulié.  
1996/97 Cours de chant hindou avec Ravi Prasad.  
1995/96 « Théâtre Studio » sous la direction de René Gouzenne et Isabelle Luccioni.  
1994/95 Cours de chant classique avec Geneviève Philip.  
1993/94 Atelier de théâtre de l'Université Toulouse le Mirail sous la direction  
de Philippe Dupeyron et Isabelle Luccioni.  
1991/92 Atelier de théâtre sous la direction de Michel Mathieu.

## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

### THEATRE

- 2022 « Les fourberies de Scapin » de Molière - Mise en scène : Bruno Abadie. Rôle: Argante.  
2020/22 « Louise, Monique, Bob et les autres », adaptation de « Théâtre sans animaux » et  
« Musée haut, musée bas » de J.M Ribes - Mise en scène : Bruno Abadie. Rôle: Jacques.  
2011/22 « Le Médecin malgré lui » de Molière - Mise en scène : Bruno Abadie. Rôles :  
Géronte et Thibaut.  
2005/07 « Lisou » (spectacle jeune public – conte musical) de Fanny Abadie  
Mise en scène : Bruno Abadie. Rôle : l'ogre.  
2004/06 « Rien à perdre » de Fanny Abadie – Mise en scène : Bruno Abadie.  
Rôle : Non la Bêtise.  
2003 « Le cadavre encerclé » de Kateb Yacine – Mise en scène : Farid Oukala.  
Rôle : Tahar.  
2002 « La station Champbaudet » d'E. Labiche – Mise en scène : A. Nader.  
Rôle : Letrinquier.  
« Fabre d'Eglantine » de Charly Samson – Mise en scène : P. David et  
A. Nader. Rôle : André Chenier.  
2001 « La réconciliation », écrit et mis en scène par R. Cathala. Rôle : Gabriel.  
2000 « L'appel », spectacle biblique écrit et mis en scène par R. Cathala.  
Rôle : l'apôtre Pierre.  
1999 « Le songe d'une nuit d'été » de Shakespeare - Mise en scène : Isabelle  
Luccioni.  
1998 « Les caprices de Marianne » de Musset – Mise en scène : P.A Aubry.

- 1995 « Bataille au 6<sup>e</sup> gauche » de Jean-Michel Ribes – Mise en scène Vincko-Viskic. Rôle : le capitaine.  
 « Le fou et la nonne » de St. I. Witkiewicz – Mise en scène : Philippe Dupeyron. Rôle : Grün, le psychanalyste.
- 1994 « Le mariage » de Witold Grombrowicz – Mise en scène : Philippe Dupeyron . Rôle : le père. Tournée en Pologne.
- 1993 « Les amants du métro » de Jean Tardieu – Mise en scène : René Gouzenne.

## CINEMA

- 2021 « *Toi non plus t'as rien vu* » - réalisatrice : Béatrice Pollet .Rôle : le magistrat.
- 2020 « J 'adore ce que vous faites » - Réalisateur : Philippe Guillard.Rôle : l'adjudant chef Ledevdec.
- 2019 « La nuée » - Réalisateur : Just Philippot.Rôle : l'ouvrier des serres.
- 2018 « Riquet, le songe de Naurouze » - Réalisateur : Jean Périssé. Rôle : Pigasse.
- 2017 « Intime conviction » - Réalisateur : Antoine Rimbault. Rôle : Le patron de la brasserie.
- 2012 « Krim Belkacem » (film tourné en Algérie) - Réalisateur : Ahmed Rachedi. Rôle : le brigadier Grobois.
- 2010 « Coup d'éclat » - Réalisateur : José Alcalá. Rôle : le capitaine.
- 2009 « Le café du pont » - Réalisateur : Manuel Poirier.Rôle : l'instituteur.
- 200 « Domaine » - Réalisateur : Patrick Chiha. Rôle : le médecin.  
 « Bellamy » - Réalisateur : Claude Chabrol. Rôle : le médecin légiste.
- 2007 « MR 73 » - Réalisateur : Olivier Marchal. Rôle : le brigadier chef.
- 2006 « Un roman policier » - Réalisatrice : Stéphanie Duvivier. Rôle : Caffin.
- 2004 « Cache-cache » -Réalisateur : Yves Caumon. Rôle : le médecin.
- 1999 « Sans plomb » - Réalisatrice : Muriel Teodori. Rôle : le client.
- 1997 « Fait d'hiver » - Réalisateur : Robert Enrico. Rôle : l'infirmier.
- 1996 « Abuelo (le secret de mon grand-père) » - Réalisateur : Rafaël Vigèr.  
 Rôle : le voleur édenté.
- 1994 « L'année Juliette » - Réalisateur : Philippe le Guay. Rôle : un policier.

## TELEVISION

- 2019 « Candice Renoir (épisode 68) » (France 2) - Réalisateur :Raphaël Lenglet.Rôle : Hugues Morano.  
 « Un si grand soleil (plusieurs épisodes) » (France 2) - Réalisateur :Benoit d'Aubert.  
 Rôle : Michel Lambert.
- 2012 « Autopsie d'un mariage blanc » (France 3 ) - Réalisateur : Sébastien Grall . Rôle : le patron du café.
- 2011 « Section de Recherches »(TF1) - Réalisateur : Jean-Marc Thérin. Rôle : Emile.
- 2010 « Accident de parcours » (France 3 ) – Réalisateur : Patrick Volson.Rôle : le patron du café.
- 2009 « Section de Recherches » (TF1) - Réalisateur : Christophe Barbier.Rôle : un gendarme.
- 2008 « Aristides De Sousa Mendès » (France 3) - Réalisateur : Joël Santoni  
 Rôle :le douanier espagnol.  
 « Terroir » ( téléfilm coréen ) Réalisateur : King Young Min.Rôle :le maître de chais.  
 « Disparitions » (France 3) – Réalisateur : Robin Davis. Rôle : l'homme de main.
- 2007 « Section de Recherches » (TF1) – Réalisateur : Eric Summer.  
 Rôle : le médecin légiste.  
 « La prophétie d'Avignon » (France 2) – Réalisateur : David Delrieux.  
 Rôle : un gendarme.  
 « Un crime très populaire » (France 2) – Réalisateur : Didier Grousset.Rôle : Pierre.
- 2005 « Famille d'accueil » (France 3)- Réalisatrice : Marion Sarraut.Rôle: le gendarme.
- 2004 « Jaurès, naissance d'un géant » (France 2) – Réalisateur : J.D Verhaeghe.  
 Rôle : le président du tribunal.
- 2003 « Le camarguais (Direction assistée) » (France 3) Réalisateur : Olivier Langlois.

- Rôle : le chauffeur de bus.
- 2002 « Garonne » (France 2) – Réalisateur : Claude d’Anna. Rôle : le commandant des pompiers.
- 2001 « P. J. (viol en garde à vue) » (France 2) – Réalisateur : Gérard Vergez. Rôle : le supporter.
- 2000 « Festival de Brest (Mickro Ciné) » (Canal +). Réalisateur : Jacques Mitsch. Rôle : le capitaine de la péniche.
- 1997 « L’insti (Menteur !) » (France 2) – Réalisateur : Christian Faure.  
Rôle : Pierre Picard. Postsynchronisation du rôle.
- « La clé des champs » (France 2) - Réalisateur : Charles Némès. Rôle : Cantin.
- 1995 « Une journée à la mer » (France 3) – Réalisateur : François Basset.  
Rôle : le chauffeur du bus.
- « La femme de la forêt » (TF1). Réalisateur : Arnaud Ségnac.  
Rôle : l’entrepreneur. Postsynchronisation du rôle.
- 1994 Documentaire TV « 1944, la France libérée » (France 3)  
Réalisateur : Jacques Malaterre.

## **COURTS METRAGES**

- 2019 « Numéro 10 » - Réalisatrice : Florence Bamba. Rôle : L’entraîneur de foot.
- 2018 « Marylin & moi » - Réalisateur : Jérémie Loiseau . Rôle : Frankie.
- 2006 « Echo » ( 35 mm)- Réalisateur : Yann Gozlan. Rôle : le policier.
- 1994 « Premières constatations » (35 mm) – Réalisateur : Luc Lefèvre. Rôle : le policier.

## **LANGUES - DIVERS**

*Anglais* : lu, écrit, parlé - *Espagnol* : lu, écrit, parlé

Anime des ateliers théâtre en milieu scolaire et associatif (Agréé D.R.A.C.)

Publicités photos pour Airbus, Alcatel, C.C.I. de Toulouse, Mapei.

Publicité télévision pour Activia – Danone réalisée par Antoinette Beatson.