

# Maréva Carassou

182 Avenue des Chartreux  
13004 Marseille

06 87 61 37 76

[insomniaque.cie@gmail.com](mailto:insomniaque.cie@gmail.com)

[marevacarassou@yahoo.fr](mailto:marevacarassou@yahoo.fr)

WWW : [insomniaquecie.com](http://insomniaquecie.com)

## Comédienne / Metteure en scène

- 2020/2022 **Crème Glacée** de Marie-Hélène Larose - Truchon, L'Insomniaque Cie
- 2019/2020 **Fly, Colton, fly** de Jalie Barcion, L'Insomniaque Cie et Et Compagnie
- 2018/2019 **Construire un feu** de Jack London, Brat Cie, regard extérieur
- 2017/2018 **Malfoutus** de Beatrice Alemagna et Maréva Carassou, L'Insomniaque Cie, création de L'Insomniaque Cie.
- 2015/2018 **L'Avare** de Molière (rôles de La Flèche et Anselme) Cie La Poursuite mise en scène Hala Ghosn
- 2015/2016 **Cyrano Promenade Chorégraphique** de E.Rostand (rôle de Cyrano) chorégraphie de Christophe Garcia
- 2015/2016 **La fuite d'Hermia** d'après Shakespeare - Christophe Garcia
- 2012/2016 **Un paso s'il vous plaît** chorégraphe Christophe Garcia
- 2011/2012 **A la Folie** de Jalie Barcion, Cie La Poursuite mise en scène Hala Ghosn
- 2010/2011 **Chuuut** Cie Loba mise en scène Annabelle Sergent

- 2008/2010 **Le Vieil Homme aux Oiseaux** de Mayenburg mise en scène Fred Pichon
- 2005/2007 **Lucien** de Gérard Alle Cie La Poursuite mise en scène Maréva Carassou
- 2004/2006 **Un jour Monsieur T** Brat Cie mise en scène Fred Pichon
- 2004/2006 **Le petit monde** Cie El Kerfi Marcel
- 2003/2004 **La Kermesse** Brat Cie, mise en scène Fred Pichon
- 2002/2003 **Le Misanthrope** de Molière (rôle de Célimène), mise en scène Philippe Vallepin
- 2002/2003 **La chienne de Tazmamart** de Serhane, Cie La Poursuite mise en scène Maréva Carassou
- 2001/2002 **Ubu roi** de Jarry, Cie Les Kutchüks mise en scène Sinan Bertrand
- 1999/2000 **Les Aveugles** de Maeterlinck (rôle de la plus vieille aveugle) mise en scène Marc François
- 1998/1996 **Accord Perdu** de Victor Hugo mise en scène Sabine.Gousse

## Cinéma

- 2011 **Il paraît que l'herbe est verte**, Court métrage de Bérénice André
- 2009 **Une Vie sans lui**, Court-métrage de Mathieu Bouvard, Rôle principal
- 2005 **Un dernier vers** Moyen-métrage de Bérénice André - Rôle principal.  
**Prix du public, Festival de Brest 2006.**

## Artiste-Pédagogue

**2021** Dispositif Mom Friche, ateliers de janvier à mars, autour de la création du spectacle **Crème Glacée**

**2020** Dispositif de la Drac Paca *Rouvrir le Monde* semaine de création et de transmission à La Maison pour Tous Cour Julien, Marseille 13005.

**2017** Ateliers avec les patients de l'hôpital psychiatrique de l'hôpital Montperrin lors de la résidence de création du spectacle *Malfoutus* au **3BISF** à Aix-en-Provence.

**2015** Immersion avec la Cie La Poursuite dans le Collège de Pavilly (76)  
Dispositif « **Un artiste, un collègue** »

**2010/2011** Ateliers au C.H.T.T.P de Conches en Ouches avec la Cie La Poursuite, dispositif « **Culture à L'hôpital** »

**2004/2013** Ateliers avec la Cie La Poursuite dans les écoles de Montreuil en partenariat avec le Nouveau Théâtre de Montreuil (93)

**2002/2006** Comédienne et pédagogue au sein de « *la cellule nomade* » créée par Alexandre Del Perugia, Directeur du CNAC.

## Formation professionnelle

**2020** **Obtention du Diplôme d'état de Professeur de Théâtre validé par l'ERACM en décembre 2020.**

**2019** **Stage AFDAS** Thierry Collet, *La magie outil d'écriture pour le spectacle*, Espace Périphérique (75).

**2012** **Stage AFDAS** François Cervantes, *Histoires-histoire*, Ferme de Trielle.

**2012** **Stage CDN Angers** Pauline Bureau, *Explorer la folie sur le plateau*.

**2009** **Stage AFDAS** avec Jean.Marc Moutout, *Le réel au cinéma*, Lieu Unique (44)

2000 **Stage AFDAS** avec Alexandre Del Perugia, Acrobatie Clown  
Pontempeyrat.

1999 **Stage AFDAS ARIA** avec Mario Gonzales et Robin Renucci,  
*Masques et Théâtre, Corse.*

97/99 **Ecole Studios Théâtre d'Asnières** direction Jean Louis Martin  
Barbaz.

98/99 **Ecole Le Samovar** direction Franck Dinet

94/96 **Ecole Parenthèses** direction Lucien Marchal, intervenants :  
Ludovic Lagarde, François Kergoulay, Christophe Patty.

1993 **Baccalauréat A 3** (Art dramatique) Lamartine, Paris IX.  
Intervenant : Philippe Duclos

Pratique du Yoga Iyengar depuis 2008.

