Noëmie EDE-DECUGIS

Née à Marseille le 08/01/1994

Tel: 06.77.37.70.02 / Email: noem.ede@hotmail.fr

FORMATIONS:

Théâtre :

- 2014-2016: Elève CEPIT, obtention du DET (diplôme d'études théâtrales), Conservatoire du Val Maubuée à Noisiel
- Stagiaire avec : Claire DELAPORTE, Antoine PHILIPPOT, Sylvie DEBRUN, Beatrice HOUPLAIN, Olivia GRANDVILLE, René LOYON, Jean-Luc VINCENT (Cie Les Chiens de Navarre), John ARNOLD, Claude DEGLIAM, Esther VAN DEN DRIESSCHE (Cie Les Sans Cou), Mathieu BAUER



Cirque : Fil de fer et équilibre sur les mains

- 2012-2019 : Elève au cirque les Noctambules, à l'Académie Fratellini, à l'ENACR, stagiaire à L'Espace Catastrophe (BE)
- Professeur(e)s: Isabelle BRISSET, Tatiana MOSIO-BONGONGA, Johanne HUMBLET, Jérôme D'ORSO, Michel NOWAK, Kim LANGLET, Ernesto TIERRI

Clown:

- 2020 : Stagiaire au CNAC, école nationale des arts du cirque dans :
- « Le-la clown à l'épreuve de la piste », avec : Cédric PAGA, Paola RIZZA, Adele NODE LANGLOIS, Gilles DEFACQUES
- 2015-2018 : Stagiaire avec : Hervé LANGLOIS de la Royal Clown Compagny , Eric SEBAN

Chant lyrique :

2009-2014 : Soprano I et II (niveau 2eme cycle) : Conservatoire de Saint-Denis avec Pierre KUZOR

Expériences Circassiennes:

2016-2019:

• Le Yassas Ciné: co-créatice et comédienne avec Ugo Gasiglia.

Cinéma-cabaret itinérant. Une ode au monde du cirque, vidéos expérimentales réalisées par Ugo Gasiglia et Noëmie Ede-Decugis entre mêlées de numéros de cabarets burlesques.

Tournée: Festival International d'Art de Rue d'Aurillac (15), Châteaudun (45) / Espace Tan, Montargis (45) / Les Croqueurs de Pavés, Toulouse (31) Stimili théâtre, Téâtre Roquelaine, Saint-Denis (93) / Chapiteau Rajganawak, Paris (75) / La Fabrik Coopérative / Festival Prenez Place, Mende (48) / Festival 48ème de Rue, Nanterre (92) / Festival Brut d'Arènes, Paris (75) / Shakirail, Collectif Curry Vavart, Festival Le Bouche à Oreille (32)...

2017-2022:

• Entraunes fait son cirque : festival de cirque, art de rue et musique au cœur des montagnes.

Co-créatrice, co-organisatrice et artiste du festival au cœur du Parc National du Mercantour. Festival organisé avec le Collectif Chapacans et soutenu par la mairie d'Entraunes, 1732 arts et musiques des sommets, **Le Parc du Mercantour**. Festival qui fête ses 7 ans en 2021.

• Mamamé, spectacle de théâtre sur le fil - jeune public. (fildefériste, actrice et chanteuse)

Mise en scène Fabien Arca, soutenu par : Le théâtre des Bergeries à Noisy-le-Sec et pièce lauréat 2016 ARTCENA.

En tournée : Gare au Théâtre (94), La maison du Geste et de l'Image (75), Théâtre de Bagnère-de-Bigorre (65), La Grainerie (31), Gare au Théâtre (94), La maison du Geste et de l'Image (75), actuellement en tournée dans les écoles...

· Les Ballades Funambules, funambules révolutionnaires et théâtre musical

mise en scène Lucie Boulay, Cie Le Grand Raymond

DRAC Occitanie, Festival de cirque de Cugnaux (31), Le CIAM (31), le Mirail (31), Poly'son (12), La Grainerie (31), La Cartoucherie (31), **CNAR Le Fourneau** (29), L'Essieu du Battu (12) ,Trio Théâtre à Hennebont (56), L'archipel Théâtre (29)...

• 33 tours, pièce de cirque baroque.

Circassienne, chanteuse lyrique; mise en scène et écriture collective du Collectif Chapacans.

En partenariat avec Les Noctambules, Entraunes fait son cirque, Turbul', Cirque Isis, La Gare à Coulisses, Piste d'Azur . Projet sélectionné dans le cadre de présentation de projet sous chapiteau organisé par **ARTCENA**, le Palc, Le Mans fait son cirque, Territoires de Cirque .

• Déracinée, spectacle de cirque, théâtre, musique en déambulation dans l'espace naturel et dans la mémoire.

Fildefériste, comédienne, chanteuse lyrique. Mise en scène et écriture collective du Collectif Chapacans

En partenariat avec : **DRAC PACA**, France Relance, l'Adami. Co-production : Eurek'art Label Rue (34), L'Espace Périphérique La Villette (75), Châlon dans la rue, Aube de la création, 2R2 Cirk (75), Animakt (91), Le Lieu (78), Zim Zam, pôle de cirque et handicap (13), 1732 art et musique des sommets (06), Le Parc National du Mercantour, La Mairie D'Entraunes, Hopla! Festival (BE). Acceuil en résidence : Latitude 50, pôle national de cirque de Belgique (BE), Karwan (13)...

Aparté avec les Astres ; fantasmagorie collective sur les gravures rupestres du Mont Bégo.

Circassienne, chanteuse, comédienne, création et écriture collective par le Collectif Chapacans.

En partenariat avec le **Parc National du Mercantour, La Spédidam**, tournée locale dans les communes du Parc du Mercantour (06), Le musée des Merveilles de Tende.

Expériences théâtre et danse:

2012-2013:

- Actrice dans Les Chroniques du bord de scène V et 5.2, créations à la MC93 avec Judith Henry, mise en scène de Nicolas BIGARDS, adaptation et création autour du polar American Tabloïd de James ELLROY
- Danseuse et chorégraphe associée dans Thank you for coming : Attendance de Faye DRISCOLL au T2G, lors du Festival d'Automne à Paris

2014-2019:

- Danseuse-performeuse avec Les Joueurs :
 - You don't need much space to dance, performance de lit en appartement

Joué au festival de danse *Natrikrat* à Brno en République Tchèques et au Festival *Brussels Dance!* avec Garage 29, ainsi que dans les lits de Paris, Amsterdam et Montpellier.

• JORETAPO, Episode b virage serré, performance et strip-tease

tournée : festival At The End of the Day à la Theater Scholl of Amsterdam, Week-end Focus au Point Ephémère, Le Dôme Festival

• Quel(s) Avenirs Pour Quels Pôle (s)?, performance de cowboy new generation

Week end focus au Point Ephémère (75), Le Lavoir Moderne parisien (75), CND à Pantin, mise à disposition de studio, Studio Labs La Ménagerie de Verre (75).

2020-2023:

• Que le ciel nous tombe sur la tête, rôles et rites joué-dansé, mis en musique par Château forte mise en scène Lauren Coquillat et Cécilia Coquillat, Cie Celui Qui Dit Qui Est, en partenariat avec : DRAC Occitanie, La Brique Rouge (31), Le Ring, scène périphérique (31), La Chapelle (31).

Expérience Cinéma:

2025:

• Actrice dans le prochain long métrage fiction de Yann Berlier et Lola Cambourieu, Cinéma Réalviscéralisme.