



LA RÉPLIQUE

JANVIER-
MARS 2023

L'ACTEUR FACE CAMÉRA : LA PRATIQUE DU CASTING FORMATION PRO
DU 23 JANVIER AU 4 FÉVRIER À MARSEILLE

L'ÉCRITURE AU PLATEAU : DE L'IMPROVISATION À SA STRUCTURATION FORMATION PRO
DU 6 AU 17 MARS À MARSEILLE - Avec Éric Charon et David Seigneur.

LA VOIX AU MICRO FORMATION PRO
DU 13 AU 24 MARS À MARSEILLE - Avec Hervé Lavigne.

LE COSMOS EST TON CAMPMENT FORMATION PRO
DU 27 MARS AU 1^{ER} AVRIL À L'ÉCOLE DES VIVANTS (04) - Avec Alain Damasio et Norbert Merjagnan.

ART MARTIAL SENSORIEL : TRAVAILLER SA PRÉSENCE TRAINING
LES 16 JANVIER ET 13 MARS DE 10H À 13H À MARSEILLE
Proposition de Noria Bousmaha et Paul Anders - Éveiller et entraîner sa qualité de présence avec les outils de cet art martial pacifique au service de l'action, de l'expression et de la relation.

L'ACTEUR-TRICE ET SON RÔLE TRAINING
LES 26 JANVIER ET 9 MARS DE 10H À 13H À LA MAISON JEAN VILAR, AVIGNON
Proposition de Catherine Alias - Partager son expérience par un travail de training corporel et vocal et poursuivre en partageant «l'oeuvre de l'acteur-trice», les rôles préférés, les rôles désirés.

INITIATION À L'IMPROVISATION COMME OUTIL DE JEU TRAINING
LE 30 JANVIER DE 10H À 12H AU MILLE-FEUILLE, MARSEILLE
Proposition de Maxime Robert - Aborder les bases de l'improvisation, pratique très technique, en cultivant un esprit joueur et résolument collectif pour un training vif et ludique.

MOUVEMENT LIBRE TRAINING
LE 27 FÉVRIER DE 10H À 12H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE
Proposition de Cécile Leclerc - Un espace pour le mouvement, sans communication verbale et sans regard extérieur. Il sera précédé et clôturé par un cercle de parole.

DANSE ET PORTÉS TRAINING
LE 27 MARS DE 10H À 13H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE
Proposition de Simon Gillet - Par l'initiation aux bases du porté chorégraphique, il s'agira de développer l'écoute et d'expérimenter des figures et portés simples.

TRAINING CASTING
LE 31 JANVIER DE 10H À 17H30 CHEZ LA C^{IE} BARJAQUE, TOULON - Avec Jacques-Emmanuel Astor.
LE 7 FÉVRIER DE 10H À 17H30 À LA BNF, AVIGNON - Avec Jacques-Emmanuel Astor.
LE 10 FÉVRIER DE 10H À 17H30 À LA RÉPLIQUE, MARSEILLE - Avec Tristan Ravasco.

L'ART DE METTRE EN SCÈNE : L'ACTEUR CRÉATEUR JOURNÉE DU PASSEUR
DU 10 AU 13 JANVIER DE 10H À 17H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE
Proposition de Francesca Giromella - Analyser et prendre possession du texte *Fin dramatique d'un musicien célèbre* de Buzzati pour passer au plateau et viser une autonomie artistique.

VOIX ET TECHNIQUE : ÉTAT DE CONSCIENCE MODIFIÉE JOURNÉE DU PASSEUR
LE 19 JANVIER DE 10H À 16H À LA CLÉ DE LA VOIX, MARSEILLE
Proposition de Clémentine Coppolani - En explorant les principes d'expérimentation de la sono thérapie, de la sophrologie et du breathwork, cibler les enjeux propres au travail de comédien-ne.

LA VOIX EN JEU JOURNÉE DU PASSEUR
LES 2 ET 3 FÉVRIER DE 10H À 17H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE
Proposition de Xavier Fabre - Une exploration de la voix par la sensation et l'écoute active, pour permettre l'observation et la compréhension des mécanismes vocaux.

COMICO STAGE MUT'

DU 6 AU 10 MARS DE 10H À 17H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE

Proposition de Pietro Botte, avec l'intervention de Philippe Car - Aborder les différentes et multiples techniques utilisées dans le jeu d'acteur·trice comique - Coût et financements : nous contacter.

RECHERCHE

PARTIR DE SOI POUR RACONTER UN MONDE LABOS D'ARTS VIVANTS

DU 27 AU 30 MARS DE 10H À 18H AU STUDIO D'ACCORAP, FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE

Proposition de Vladimir Perrin - Quatre jours de recherche et d'expérimentation sur la question de l'intime, de l'écriture au seul en scène.

CYCLE SCIENCES ET FICTION

LABORATOIRES DE LECTURE

LES 12 JANVIER, 1^{ER} FÉVRIER ET 2 MARS DE 17H À 19H (16H30 À 18H30 LE 1^{ER} FÉVRIER)

À LA BIBLIOTHÈQUE DU THÉÂTRE JOLIETTE, MARSEILLE

PRÉNOM NOM SPECTACLE

LE 1^{ER} FÉVRIER À 19H AU THÉÂTRE JOLIETTE, MARSEILLE

Création du spectacle de la Cie Des Trous dans la Tête.

RÉSEAU PRO

LA MOUETTE SPECTACLE ET MASTERCLASS

LE 9 FÉVRIER À PARTIR DE 20H30 AU THÉÂTRE LIBERTÉ, TOULON

Spectacle mis en scène par Cyril Teste.

LE 11 FÉVRIER DE 10H À 17H AU THÉÂTRE LIBERTÉ, TOULON

Masterclass avec Lou Martin-Fernet et Christophe Gaultier - tarif spectacle + masterclass : 30€.

PHÈDRE SPECTACLE ET MASTERCLASS

LE 7 MARS À PARTIR DE 14H15 AU THÉÂTRE LA CRIÉE

Spectacle mis en scène par Robin Renucci.

LE 23 FÉVRIER DE 10H À 13H AU STUDIO D'ACCORAP, FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE

Masterclass avec Robin Renucci.

JOURNÉES PHOTOS

LES 14 ET 17 MARS DE 10H À 17H À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE

LE 16 MARS DE 10H À 17H À LA MAISON JEAN VILAR, AVIGNON

Avec Ulrike Monso - tarif : 50€ la séance.

PETITS-DÉJ DES ADHÉRENTS

LES 3 JANVIER, 7 FÉVRIER ET 7 MARS À 10H À LA RÉPLIQUE, MARSEILLE

APÉROS LECTURES

LES 26 JANVIER ET 16 MARS DE 14H À 18H À LA BNF, AVIGNON

Avec Catherine Alias - Atelier de lecture de textes choisis parmi les oeuvres dramatiques conservées à la bibliothèque. Cette séance sera suivie d'un apéritif participatif ouvert au public.

APÉROS ET SORTIES DE TRAVAIL

LE 13 JANVIER À 17H30 À LA FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE - Apéro de rentrée et sortie de la Journée du Passeur «L'art de mettre en scène : l'acteur créateur».

LE 3 MARS À 17H À LA SATIS, AUBAGNE - Projection du court-métrage *Hors-Délai* réalisé dans le cadre d'un Labo de Séquence à La Réplique par Cyrielle Voguet et Marie Gaidioz (juin 2021).

LE 30 MARS À 18H À ACCORAP, FRICHE BELLE DE MAI, MARSEILLE - Apéro et sortie de travail du Labo «Partir de soi pour raconter le monde».

Les activités (hors formations pro et apéros) sont réservées aux adhérents,
 sur inscription : 04 26 78 12 80 - programmation@lareplique.org

LA RÉPLIQUE
 Friche Belle de Mai
 41, Rue Jobin
 13003 Marseille

04 26 78 12 80
 06 62 01 61 40
 contact@lareplique.org
 www.lareplique.org

PÔLE | RECHERCHE

Laboratoires
 Séminaires
 Cabinets de lecture
 Ateliers courts
 Préambules

LA RÉPLIQUE
 GYMNASSE DE L'ACTEUR

PÔLE | RÉSEAUX PRO

Apéros
 Rencontres Pro
 Petits-Déj' des Adhérents
 Journées CV/photos
 Annuaire en ligne

PÔLE | FORMATION

Formations Pro
 Journées du Passeur
 Stages Mutualisés
 Trainings
 Accompagnement VAE