



NATHAN LE POMMELET

25 ans

Montpellier/Paris

173 cm

Yeux bleus

Cheveux Châtains

nathan.lepommelet@gmail.com

07.81.59.93.33

Permis B + véhicule

Compétences

Adaptation	● ● ● ● ●
Réactivité	● ● ● ● ●
Ecoute	● ● ● ● ●
Rigueur	● ● ● ● ●
Communication	● ● ● ● ●
Force de proposition	● ● ● ● ●
Travail d'équipe	● ● ● ● ●

Langues

Anglais : Courant

Espagnol : Notions

Occitan : Courant

Intérêts

Lecture, Cinéma

Production du spectacle vivant

Art Contemporain

Comédien

Formations et diplômes

- 2022 Perfectionnement au doublage - Agathe Schumacher
Studio des aviateurs - Montpellier
- 2021 Initiation au doublage - Agathe Schumacher
Studio des aviateurs - Montpellier
- 2020 Master Arts de la scène et spectacle vivant - Création en spectacle vivant
Université Paul-Valéry Montpellier 3
- 2018 Licence Arts du spectacle - Théâtre et spectacle vivant
Université Paul-Valéry Montpellier 3

Expériences professionnelles

Théâtre

Le Grand Bain - 2022

Programmation du Théâtre *Le Sillon*

A Table ! d'après Feydeau - Création 2021

M.E.S Julien Guill / Cie Provisoire

J'espère que les étoiles suffiront d'après Ibsen - Création 2021

M.E.S Félix Rudel

Cinna d'après Corneille - Création 2021

M.E.S Marie Reverdy

DarkZone - 2021

Personnage principaux et secondaires

Les Comédies d'après Molière - Création 2020

M.E.S Julien Guill / Cie Provisoire

Les Lectures Sauvages - Depuis 2020

Coordination de projet - Direction de lectures - Lecteur

Cinéma/Télévision

Killer Coaster - 2022

Réalisation Nikola Lange

Les Papillons noirs - 2021

Réalisation Olivier Abbou

Mes frères et moi - 2020

Réalisation Yohan Manca

The Last Duel - 2020

Réalisation Ridley Scott