

# JULIETTE GHARBI

ARTISTE INTERPRÈTE

1 m 60 | YEUX NOIRS | BRUNE | Mezzo-Soprano

06 79 36 78 93

juliette.gharbi@gmail.com

[BANDE DEMO](#) [SEUL EN SCENE](#)

[BANDE SON](#) [@intagramjuliettegharbi](#)



## THÉÂTRE

- 2023  
Mon Ballon d'après Mario Ramos | compagnie La Place du Soleil
- 2022  
Midi nous le Dira de Joséphine Chaffin | co-m.e.s Clément Carabédian
- 2021  
Elles se maquillent en Résistance | Ecrit et m.e.s Magali Zucco
- Le Mariage de Marie-Hélène Chiocca | m.e.s Henri Gruvman
- La Cuve | Ecrit et mis en scène par Geneviève Arnaud
- STRAIGHT de Guillaume Poix | Mise en scène Sylvie Mongin-Algan
- 2020  
Jeanne de Charles Péguy | Mise en scène Christian Schiaretti
- Le Carrousel du Flare | Ecrit et mis en scène par Malvina Migné
- L'Inhabitante de Leïla Cassar | Mise en scène Laurent Gutmann
- 2019  
Hippolyte de Robert Garnier | Mise en scène Christian Schiaretti
- Phèdre de Jean Racine | Mise en scène Christian Schiaretti
- COUPE ROYALE d'après Shakespeare | Mise en scène COMP MARIUS
- 2018  
Depuis que nous sommes arrivés, il pleut | m.e.s Tatiana Frolova
- SURVIVOR | Seul en scène | textes Angélica Liddell et Juliette Gharbi
- 2017 | Intermède del Sol | performance | Ecriture Béatrice Bienville
- 2015  
Tigre Fantôme de Romain Nicolas | Mise en scène Louise Vignaud
- Perlino Comment de F. Melquiot | Mise en espace Jean-Pierre Jourdain
- Ballade pour les Bee Gees | Ecriture et m.e.s Attilo Sandro Palese

## CINÉMA

- 2022  
AMARA TERRA MIA | Réalisation Gina Fadale | *court-métrage*  
LES BAISERS | Réalisation Yanis Lespinasse | *court-métrage*  
TON REGARD | Réalisation Jade Garnier | *Court-métrage*
- 2021  
AFTER | Réalisation Anthony Lapia | Rôle Hannah | *long-métrage*  
Panorama Berlin 2023

## TELEVISION

- 2022  
LE GOÛT DU CRIME | Réalisation Chloé Micout | Rôle Marion  
*france3*

## VOIX-RADIO

- 2022  
Voix de la Saône du tableau CONFLUENCE de Patrick Masquès  
| Exposition des peintures de Patrick Masquès  
Le Briscope, Brignais | [LIEN DE L'AUDIO](#)
- 2021  
JEANNE d'après Charles Péguy | VOIX Hauviette & voix des  
génériques | Réalisation Blandine Masson et C. Schiaretti |  
France Culture | [LIEN FICTION JEANNE](#)
- 2018  
METAMORPHOSES d'Ovide | Réalisation Sophie-Aude Picon |  
Festival d'Avignon & France Culture

## PUB

- 2021  
TINDER | Réalisation Guillaume Palmentier  
[LIEN PUB "Tinder c'est le feu"](#)

## FORMATION

2021

Stage CLAP CLASS | L'Acteur face à 5 directeurs de Casting:  
Julien Grossi, Antoine Carrard, Bruno Delahaye, Constance  
Demontoy et Bénédicte Guiho

2016-19

ENSATT | PROMOTION 78 | JEU

Théâtre: Philippe Delaigue, Guillaume Lévêque, Comp Marius,  
Christian Schiaretti, Tatiana Frolova, Giampaolo Gotti, Vincent  
Garanger

Jeu cinéma: Delphine Noels, Lola Doillon et Maguy Aimé

Chant: Catherine Molmerret et Anne Fischer

Masques balinai/Commedia: Duccio Bellugi Vannuccini et Guy  
Freixe

Clown: Alain Reynaud et Heinz Lorenzen

Marionnettes: Nicolas Goussef

Danse contemporaine et de salon: Ricardo Moreno et Maguy  
Marin

2013-16

Cycle Professionnel du CRR de Lyon- D.E.T.

Licence Arts du Spectacle-Université Lyon2

## INTERVENANTE THEATRE

Avec des enfants, adolescents et adultes:

Compagnie Images Aiguë

Compagnie L

Forum Réfugiés

Centre Culturel Léo Lagrange de Villeurbanne

Ecole élémentaire Louis Pasteur de Mermoz-Lyon

Ecole maternelle Jacques Prévert de Villeurbanne

## INTÉRÊTS

Pratique amatrice de la danse flamenco (Tango, Alegria,  
Sévillanes, Buleria)

3 années habitante et bénévole au Plongeur, lieu collectif de  
résidences d'artistes à Mermoz-Lyon

10 ans de Natation en compétition | Natation synchronisée à  
Lyon Vaise & Natation à Villeurbanne Natation

Membre de l'équipe de foot féminin de l'ASSUL | 2009-10



06 79 36 78 93

juliette.gharbi@gmail.com