



Christophe VALSKI
1m76, Brun , yeux marrons clairs
48 ans
Tél : 06 28 25 04 43
valskichristophe@gmail.com
Congés Spectacle : Q390324

FORMATIONS PROFESSIONNELLES

- 2020-2023** Formation continue Perfectionnement doublage de voix (Certification) Studio Capitale
2019 Formation Rhinoceros Doublage de voix, jeux videos, dessins animés (perfectionnement)
Intervenant M Richer, E Karsen, Julie Elmaleh
2007 Stage de doublage (AFDAS) au Magasin Intervenant (Francois Dunoyer)
1999-2000 Atelier de Formation « la confrontation des Ecrivains »
Théâtre du Campagnol Sous la direction de Jean-claude Penchenat (co-fondateur du théâtre du Soleil) avec les metteurs en scène : Olivier Dutailis, Myriam Tanant
Serge Kribus Travail sur Koltès, Grunberg, Cocteau, Beckett, Jules Romain, Vitrac, Tchekhov, Brecht, et Shakespeare
- 1997-1999** Stage Jack Waltzer (Actor' studio)
1993-1995 Etudes d'art dramatique à ACTE NEUF (Fondation Boris Vian)
Etudes de scènes : Tchekhov, Musset, Koltès...

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- 2015** : Serie "SPEED RATING" d' Arnaud Raymackers Saison 1 "Le guerisseur"
Publicité
2014 : Bande annonce TF1 coupe du monde de football
Théâtre
2017-2019 : "le bar de la Marine" Comedie de Marius Karmo role de Mr BRUN
2015-2016 : Comedie musicale "ALADIN" role de JAFFAR (palais des congres Marseille) Art Show Production
2008-2010 « Ainsi va le monde » Comedie de Sylvio Pistone
1995 « Amour, tour et détour » pièce jouée au Festival d'Avignon
Directrice artistique (Brigitte Girardey)
- Télévision :
- 2023 : SPIN-OFF The Walking dead (Silhouette)
2022 « Transatlantique » Série Netflix (Silhouette)
2016 : "L'affaire de Maître Lefort" Téléfilm (Silhouette)
2015 : "MARSEILLE" serie
1997 : La sixième piste » téléfilm de Marc André Grynbaum (silhouette d'un Policier)
- Long-metrages
- 2023 : Délicieux (Silhouette)
2023 : « Les femmes au balcon » de Noemie MERLANT

2023 : « Heureux gagnants » Maxime GOVARE
 2018 « Benedetta » de Paul VERHOEVEN (Silhouette voleur pilleur)
 2012 « Bird People »
 2011 « Louis XVI l'homme qui ne voulait pas être roi (silhouette) (les films d'ici)
 2011 « L'affaire Gordji K'ien Productions
 2011 « Une nuit (les films Manuel Munz)
 2011 « Talk show (Rectangle productions)
 2009 « Paris solitude Long-métrage de Sylvio Pistone (rôle du truand) (C.E.A films)
 2007 « Illuminati » Long-métrage de Paul-Antony Mille (silhouette d'un clochard)
 2006 « Scorpion » Long-métrage de Julien Seri
 2005 « Marie Antoinette » Sofia Coppola
 2001 « Femme fatale » de Brian de Palma (un biker)
 1995 « Jeunesse » Long-métrage de Noël Alpi (Stellaire production)

Court-métrages

2004 « Rencontre avec un gardien » court-métrage du CLCF (rôle d'un malfrat)
 2002 « Le son de mes pas sur le parquet » court-métrage de Marie Pascaud

 2002 « Vue sur Sacré-cœur » court-métrage de Mircea Ardelanot
 2000 « Sans lieu ni date » court-métrage de Catherine Delphun (rôle du jeune homme)
 1995 « Amour, tour et détour » pièce jouée au Festival d'Avignon

DOUBLAGE VOIX :

2006-2008 Rôles dans THE WIRES, FALCON BEACH,
 NEXT (voice over), (Dubbing brother)
2010-2012 Rôles dans Amour, gloire et beauté, Cowgirl N angel's (Audiophase)
2009-2012 Voix off (Studio CHINKEL)
2014 Voix-off Documentaire l'Union sacrée (Les productions du Lagon)
2017 Voix-off théâtre "Le bar de la Marine"

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Langue : Anglais
 Escrime à l'Académie rue Buffaut (75009 Paris)
 Professeur : Rostain et Camboni
 Permis B, véhicule