

Sélim Zahrani

Comédien



Agence Caractères

Nationalité française, Permis B

10, rue d'Aubagne

13001 Marseille

+33(0)6 16 08 45 10

selim.zahrani@gmail.com

Age à l'écran : 25-35 ans

Yeux marrons

1m83

FORMATION ARTISTIQUE

CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR D'ART DRAMATIQUE DE PARIS 2014 – 2017

- Interprétation // Y-J Collin – Sandy Ouvrier
- Danse // Caroline Marcadet – J-M Hoolbecq
- Diction // Robin Renucci
- Cinéma // Maryline Canto – Guillaume Brac

Stage de l'école du TNS - Théâtre National de Strasbourg 2013

- Interprétation // Julie brochen - Christophe Rauck - Christian Burgess - Martine Schambacher
- Corps et mouvement // Marc Proulx - Laurent de Montalembert

Département de théâtre de UCLA 2010 – 2011

- Acting // Bryan Chesters

FORMATION ACADEMIQUE

École de la communication, Sciences Po Paris 2014

- Master Communication

UCLA - University of California Los Angeles 2010 – 2011

- Séjour universitaire – Département de théâtre

Sciences Po Paris 2008 – 2010

- Collège universitaire

Obtention du baccalauréat Juin 2008

- Section économique et sociale - Mention Bien

THEATRE

L'ART DE LA JOIE (Goliarda Sapienza) – Ambre KAHAN 2023-2024

LES FURTIFS (Damasio) – Laetitia Pitz et Xavier Charles 2023-2021

LE CABARET DES ABSENTS – Création de François CERVANTES 2023-2021

HAMLET (d'après la pièce de Shakespeare) – Roman JEAN ELIE 2019-2017

JAMAIS SEUL (Mohamed Rouabhi) – Patrick PINEAU 2019-2017

LE JOUR DES MEURTRES DANS HAMLET (Koltès) – Morgane FOURCAULT 2018

CLAIRE, ANTON ET EUX – Création de François CERVANTES 2017

ROBERTO ZUCCO (Koltès) – Yann Joël COLLIN 2017

CINEMA

Longs métrages

CHAMBRE 212 de Christophe Honoré 2019

MARVIN de Anne FONTAINE 2017

Séries

ETOILE de Amy SHERMAN-PALLADINO et Daniel PALLADINO. 2024

GUEPARDES de Doria ACHOUR et Sylvain CATTENOY 2018

LE BUREAU DES LEGENDES de Eric ROCHANT 2018

CENTRES D'INTERETS ET COMPETENCES

- **Praticien certifié de la méthode Feldenkrais**
- **Langues:** Français, Anglais, Espagnol. Notions d'arabe et d'allemand
- **Écriture, Chant, Danse**