

# MICHAËL SISOWATH

## comédien



40 - 45ans / 1,73m / 70kg / 06.51.00.04.48 / [msisowath@gmail.com](mailto:msisowath@gmail.com) / [bande démo](#) / [www.michael-sisowath.fr](http://www.michael-sisowath.fr)

Agent : Sandrine Mannessier - Agents & Artistes – [sandrine@agents-artistes.com](mailto:sandrine@agents-artistes.com)

### cinéma

---

« **Qui brille au combat** » réalisé par Joséphine Japy dans le rôle d'un randonneur

« **Mascarade** » réalisé par Nicolas Bedos dans le rôle de l'agent immobilier

« **Menteur** » réalisé par Olivier Baroux dans le rôle de l'ingénieur

### production télé

---

« **Carpe Diem** » réalisé par Pierre Isoard dans le rôle de Franco

« **Tout pour Agnès** » réalisé par Vincent Garenq dans le rôle de Gilles

« **Demain nous appartient** » réalisé par Jérôme Navarro dans le rôle de capitaine Casez

« **Plus belle la vie, épisode l'oeuvre** » réalisé par Frantz Koenig dans le rôle du prof de canne

« **Crime à Biot** » réalisé par Christophe Douchand dans le rôle du médecin samu

« **Caïn, épisode belle à crever** » réalisé par Bertrand Arthuys dans le rôle du médecin Sylvain

« **Alex Hugo, épisode es racines du mal** » réalisé par Olivier Langlois dans le rôle du journaliste

« **Petits secrets en famille, épisode la famille Mounier** » réalisé par Jérémie Patier dans le rôle de Jean Mounier

« **L'enquête de ma vie : Antonio Ferrara** » réalisé par Benjamin Malherbe dans le rôle d'Antonio Ferrara

« **Plus Belle La Vie, épisode l'histoire reprend** » réalisé par Marie Pascale Laurencelle dans le rôle de l'infirmier

« **Crimes parfaits, épisode étoile filante** » réalisé par Emmanuel Rigaut dans le rôle du policier Thomas

« **Crimes parfaits, épisode le grand saut** » réalisé par Emmanuel Rigaut dans le rôle du policier Thomas

« **Camping Paradis, épisode mon père ce breton** » réalisé par Stéphane Franchet dans le rôle d'un campeur

« **Publicité de l'office du tourisme Vallauris Golfe Juan** » réalisée par Lionel Thillet dans le rôle du père

« **Section de recherches, épisode la machine** » réalisé par Julien Zidi dans le rôle de l'agent technique

« **La vengeance aux yeux clairs, épisode les œuvres** » réalisé par Nicolas Guicheteau dans le rôle de l'officier de police

### courts métrages

---

« **Manipulation** » réalisé par Jean Paul Gabert dans le rôle de Max

« **Hindsight** » réalisé par Rudresh Ved dans le rôle de l'officier Gus

« **Itinérances** » réalisé par Jean Paul Gabert dans le rôle de l'homme

« **Les guetteurs** » réalisé par Jean Paul Gabert dans le rôle de l'homme

« **Secret professionnel** » réalisé par Daniel Rocchia dans le rôle de l'agent Berthier

« **La moustache** » réalisé par Jim Leblais dans le rôle de John

« **Reviens** » réalisé par Alban Pauly et Aurore Klein dans le rôle de Julien

« **Grâce** » réalisé par Alxeandre Ishac dans le rôle de l'homme

« **Coup de poker** » réalisé par Léo Gauthier dans le rôle de l'homme

« **Mission invisible** » réalisé par Sylvain Robin dans le rôle de l'ange Calot

« **Otto y Hannah** » réalisé par Jean Paul Gabert dans le rôle d'Otto

« **Hope** » réalisé par Jodie Cernicchiaro dans le rôle de l'homme

« **Somnum** » réalisé par Simon Fontaine dans le rôle de l'homme

« **Le cœur révélateur** » réalisé par Jade Lejeune dans le rôle de l'officier de Police

« **Résilience** » réalisé par Nicolas Garric dans le rôle de Robert

« **Transfert** » réalisé par Sébastien Lelay dans le rôle de Mathias

## sur les planches - pro

---

**Les hommes sont ..., les femmes casse ...** écrit et mis en scène par Julie Aymard, dans le rôle de Minou

**Tu veux tu veux pas** écrit et mis en scène par Jérôme Paquatte, dans le rôle de Julien

**C'est décidé je deviens une connasse** écrit et mis en scène par Lise Ponti, dans le rôle de Thomas

**Jamais le deuxième soir** écrit et mis en scène par Patrick Hernandez, dans le rôle de Lorenzo

**Superstichieuses** écrit et mise en scène par Patrick Hernandez, dans le rôle de Xavier

**Les Hommes préfèrent les emmerdeuses** écrit et mis en scène par Patrick Hernandez, dans le rôle d'Antoine

**L'amour éternelle dure 6 mois** écrit et mis en scène par Patrick Hernandez, dans le rôle de Thomas

**Demain je me marie** écrit et mis en scène par Sylvia Delattre, dans le rôle de Thomas

**Quand toutes les nuits tu dors** de Sophie Tournier, mise en scène de Valérya Budankova, dans le rôle de l'homme

**Balade Théâtralisée « l'ombre de Gaspard de Besse »** écrit et mis en scène par Céline Barcaroli, dans le rôle de Pan

**Opéra La dame blanche** de François-Adrien Boieldieu avec la mise en scène de Valérie Nègre, dans le rôle de Gabriel

**Une intérim d'enfer** écrit et mis en scène par Belen Lorenzo, dans le rôle de Philippe

**Balade Théâtralisée « les chemins d'argile »** écrit et mis en scène par Céline Barcaroli, dans le rôle de Josépé

**Sexfriend** de Caroline Steinberg avec la mise en scène de Caroline Steinberg, dans le rôle de Dan

**Opéra Andréa Chénier d'Umberto Giordano** avec la mise en scène de Pier Francesco Maestrini, dans le rôle de Robespierre

**Scènes de ménage** de Sébastien Cypers avec la mise en scène de Sébastien Cypers, dans le rôle du mari

**Le mariage de Mademoiselle** de Michel Heim avec la mise en scène de Chantal Giraudin, dans le rôle de Louis XIV

**Le malentendu** d'Albert Camus avec la mise en scène de Loïc Langlais, dans le rôle de Yan

**Opéra Carmen** de Georges Bizet avec la mise en scène de Daniel Benoin, figuration

**Ici repose Marilyn Monroe** écriture et mise en scène de Thierry Azzopardi, dans les rôles de Jim et de l'infirmier

**Nice & Love** textes danse et musique avec la mise en scène d'Irina Brook

**Les Huguenots** Opéra de Giacomo Meyerbeer, avec la mise en scène de Thobias Kratzer, figurant gargouille

**L'opération du st esprit** de Michel Heim avec la mise en scène de Catherine Lauerjion, dans le rôle de St Pierre

## sur les planches - amateur

---

**Grand-peur et misère du IIIè Reich** de Bertold Brecht, mise en scène de Dominique Czapski, les rôles de l'officier SS/Manh/jeune ouvrier

**L'affaire de la rue de Lourcine** d'Eugène Labiche, avec la mise en scène de Dominique Czapski dans le rôle de Justin

**Mais n'te promène donc pas toute nue** de Georges Feydeau, mise en scène de Dominique Czapski, dans le rôle de Romain de Jaival

**Venise sous la neige** de Gilles Dyrek, avec une mise en scène autonome, dans le rôle de Jean Luc

**Aladin circus** comédie musicale mise en scène par Babeth Cats et Pierre Parmentier, dans le rôle d'Aladin

**Les cornes** d'Alexandre Popov avec une mise en scène autonome, dans le rôle de Charles (représentation en Russie)

**Hamlet** de William Shakespeare avec la mise en scène de Dominique Czapski, dans le rôle d'Horatio

**Théâtre décomposé** de Matei Visniec avec la mise en scène de Dominique Czapski, dans le rôle du coureur

**Roberto Zucco** de Bernard Marie Koltès avec la mise en scène de Dominique Czapski, dans le rôle de Roberto

**Diagnostic réservé** de Jean Pierre Martinez avec une mise en scène autonome, dans le rôle d'Alban

**La symphonie des faux culs** d'Olivier Lejeune avec une mise en scène autonome, dans le rôle de Jean Philippe, le manager

**Les autres** de Jean Claude Grumberg avec la mise en scène de Philippe Lecomte, dans les rôles de Mr X, du fils cadet et de l'amoureux

**La bombe** de Carole Greep avec la mise en scène de Flora Vincent, dans le rôle d'Alban

**A nous les planches** écrit et mis en scène par Philippe Lecomte, dans le rôle de Charles (le metteur en scène)

**A vue de nez** de Nathalie Bensard avec la mise en scène de Philippe Lecomte, dans les rôles du sergent, du goujat et du comédien narcissique

**Antigone** de Sophocle avec la mise en scène de Philippe Lecomte, dans le rôle de Tirésias

## en atelier

---

**Masterclass Studio Pygmalion** : stage d'acting

**Masterclass Renaud Bouchery** : stage d'acting

**Masterclass Sylvia Delattre** : stage comédie

**Masterclass Studio Carbone** : jeu, incarnation, prise de risque, ancrage ...

**Acting Stage Sud** : jeu caméra, exercice des émotions et consignes du réalisateur

**Antoine Charlot** : travail vocal et souffle voix

**Dominique Czapski** : cours d'art dramatique, 3 ans

**Didier Dupuis** : stage sur les possibilités expressives de l'acteur

**Philippe Lecomte** : cours d'art dramatique, 4 ans

## mes petits +

---

anglais / italien / cambodgien / permis 125, voiture, bateau / surf, snowboard, skate / expérience de barman